

Пояснительная записка

Адаптированная программа для обучающегося 4 класса **Белоножкина Руслана** разработана в соответствии с требованиями ФГОС« Об образовании в Российской Федерации», учитывающей образовательные потребности детей с ОВЗ.

При разработке адаптированной программы использована структура и основные требования к программе; учтены специфика образовательного процесса, особенности психофизического развития и возможности данного ученика. Адаптированная программа предполагает возможность реализации актуальных подходов: компетентностного, личностно – ориентированного, деятельностного, которые определяют цели и задачи.

Цель адаптированной программы включить ребенка в процесс обучения на его условиях, которые надо принимать и учитывать, разрабатывая для ребенка на протяжении всего обучения индивидуальный образовательный маршрут развития с учетом его психофизических способностей, обеспечения максимальной возможности самореализации.

Задачи:

организация учебно-воспитательного процесса на уровне реальных возможностей обучающегося.

использование учителем наиболее рациональных методов и приёмов обучения.

коррекция компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития ребёнка.

Адаптированная основная образовательная программа для 4 класса (для индивидуального обучения на дому детей с ОВЗ) разработана на основании документов:

- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Постановления от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2. № 2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»,
- Устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Грачевская средняя школа» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
- Учебного плана, положения об организации домашнего обучения муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Грачевская средняя школа» на 2017-2018 учебный год.

Учебный процесс для индивидуального обучения на дому детей с ОВЗ осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования и реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы и приемы работы.

Направленность – адаптированная основная общеобразовательная программа для индивидуального обучения на дому детей с ОВЗ.

Уровень – начальное общее образование.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2017 / 2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Учебный план является нормативным документом, определяющим структуру и содержание учебно-воспитательного процесса. Специфика работы с учащимся раскрывается в содержании обучения (учебных программ), использовании педагогических технологий.

Учебный план для ученика 4 класса включает учебные предметы, в процессе усвоения которых ученик достигает уровня элементарной грамотности, овладевает навыками общения, учебного и профессионального труда, культуры поведения.

Обучение общеобразовательным предметам имеет практическую направленность. Принцип коррекции является ведущим, учитывается воспитывающая роль обучения,

необходимость формирования черт характера и всей личности в целом, которые должны помочь ребенку стать полезным членом общества.

Объем учебной нагрузки и распределение учебных часов по образовательным областям определяется для каждого учащегося индивидуально и зависит от уровня усвоения им минимума содержания образования, ограничений, связанных с течением заболевания, социальных запросов, но не превышает максимально допустимую нагрузку в соответствии с классом обучения (САНПИН 2.4.2.2821-10).

Начало учебного года – 1 сентября. Учебный год строится по полугодиям, разбит на четыре четверти, 34 учебных недели. Продолжительность урока – 40 минут, перемены – 10 минут. Плотность учебной работы на уроке по основным предметам не превышает 80%

Учебный план и индивидуальный образовательный маршрут обучающегося согласовывается с его родителями. Учебный план включает в себя семь учебных предметов с недельной нагрузкой 8 часов (**занятия 2 раза в неделю**)

Место учебных предметов в учебном плане:

Образовательная область:

«**Литературное чтение**» включен в федеральную (базисную) часть учебного плана, рассчитан на 1 час в неделю.

«**Русский язык**» включен в федеральную (базисную) часть учебного плана, рассчитан на 2 часа в неделю.

«**Математика**» включена в федеральную (базисную) часть учебного плана, рассчитана на 2 часа в неделю.

«**Окружающий мир**» включён в федеральную (базисную) часть учебного плана, рассчитан на 1 час в неделю.

Технология включена в федеральную (базисную) часть учебного плана, рассчитана на 0,5 часа в неделю.

Изобразительное искусство включено в федеральную (базисную) часть учебного плана, рассчитано на 0,5 часа в неделю.

Музыка включена в федеральную (базисную) часть учебного плана, рассчитана на 0,5 часа в неделю.

Английский язык включен в федеральную (базисную) часть учебного плана, рассчитан на 1 час в неделю.

Расписание индивидуальных учебных занятий

Дни недели	Предмет	Время проведения
Понедельник	1. Чтение	1. 12.30 – 13.10
	2. Русский язык	2. 13.20 – 14.00
	3. Математика	3. 14.10 – 14.50
	4. Окружающий мир	4. 15.00 – 15.20
	1. Английский язык	1. 12.30 – 13.10
	2. Русский язык	2. 13.20 – 14.00
	3. Математика	3. 14.10 – 14.30

Среда	4. Искусство (технология, музыка, ИЗО)	4. 14.40 – 15.00
-------	--	------------------

ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Русский язык

«Русский язык» как учебный предмет является ведущим, т.к. от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Задачи обучения русскому языку и литературному чтению – научить школьника правильно и осмысленно читать доступный его пониманию текст, выработать элементарные навыки грамотного письма, повысить уровень общего и речевого развития учащегося, научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Расширение разговорной, литературной, деловой, книжной (научной) лексики на уроках русского языка и чтения позволит приблизить обучающегося к знаниям о культуре, истории, к освоению нравственных норм социального поведения на образцах доступных литературных жанров.

Литературное чтение

Правильно читать вслух доступный текст; отвечать на вопросы по предметному содержанию (с помощью учителя); уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами, заучить стихотворение наизусть (объем текста с учетом возможности учащегося).

Должен знать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира. Алгоритм действий по анализу произведений. Наизусть 2 – 3 стихотворения, отрывок.

Математика

Начальный курс математики – интегрированный курс: здесь объединяются арифметический, алгебраический и геометрические материалы. Основа курса – представление о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и их свойствах, а так же прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений. Учащиеся знакомятся с величинами, их измерением. Формируется у детей пространственное представление, знакомство с геометрическими фигурами и их свойствами. Начальный курс математики должен создать прочную основу для дальнейшего обучения этому предмету.

Окружающий мир

«Окружающий мир» включает разделы «Земля и человечество», «Природа России», «Родной край- часть большой страны», «Страницы Всемирной истории», «Страницы истории Отечества». «Современная Россия».

Особое место в курсе «Окружающего мира» отводится изучению родного края, природоохранной деятельности, что существенно дополняет систему воспитательной работы по гражданскому, нравственно-эстетическому воспитанию. Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса.

Технология

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегрированным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы: с *изобразительным искусством* — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна; с *математикой* — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами. с *окружающим миром* — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций; - с *родным языком* — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов); с *литературным чтением* — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Изобразительное искусство

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Курс разработан как **целостная система введения в художественную культуру** и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Музыка

Курс нацелен на изучение целостного представления о мировом музыкальном искусстве, постижения произведений золотого фонда русской и зарубежной классики, образцов музыкального фольклора, духовной музыки, современного музыкального творчества.

Изучение музыкального искусства в начальной школе направлено на:

развитие эмоционально-нравственной сферы младших школьников, их способности воспринимать произведения искусства как проявление духовной деятельности человека;

развитие способности эмоционально-целостного восприятия и понимания музыкальных произведений;

развитие образного мышления и творческой индивидуальности; освоение знаний о музыкальном искусстве и его связях с другими видами художественного творчества;

овладение элементарными умениями, навыками и способами музыкально-творческой деятельности (хоровое пение, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-пластическая и вокальная импровизация);

воспитание художественного вкуса, нравственно-эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям и героическому прошлому, к ее многонациональному искусству, профессиональному и народному музыкальному творчеству.

Планируемые предметные результаты

Русский язык

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе программы Канакиной В.П., Горецкого В.Г. 2 Ч. Рабочая программа рассчитана на 170 часов в год (5 часов в неделю, 34 учебные недели).

Данная рабочая программа ориентирована на индивидуальное обучение на дому обучающейся с ОВЗ. На индивидуальное обучение по русскому языку на дому в 4 классе выделено 2 часа в неделю (**68 часов в год**). В связи с этим сокращены часы по разделам:

Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи (68 ч)

Текст (2 ч).

Предложение (8 ч).

Слово и его лексическое значение (2 ч).

Части речи (4 ч).

Состав слова (3ч).

Имя существительное (15 ч)

Имя прилагательное (10 ч)

Местоимение (5 ч)

Глагол (12 ч)

Связная речь(2ч)

Повторение изученного (5ч)

Планируемые результаты изучения курса русского языка

изученные части речи, их признаки и определения; однородные члены предложения, их признаки.

обучающиеся должны уметь:

- орфографически и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (70—85 слов), включающий все изученные орфограммы по программе начальной школы; проверять написанное;
- производить звуко-буквенный разбор слов типа школьный, сливки, народ, ружьё, ель, морковь; производить разбор по составу (находить в слове окончание, выделять корень, приставку, суффикс) слов типа позвонить, смелость, лимонный, подсказка, заморский, пообедали; производить разбор слова как части речи: начальная форма, род, склонение, падеж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагательных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и будущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, число, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;
- производить синтаксический разбор простого предложения, предложения с однородными членами; определять тему текста, его основную мысль, автором прямо не сформулированную, подбирать заголовки к тексту, делить текст на части, составлять план текста;
- определять тип текста (повествование, описание, рассуждение); использовать эти типы текстов в речи;

- писать изложение и сочинение (60—75 слов) повествовательного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя;
- в соответствии с правилами культуры общения выражать просьбу, благодарность, извинение, отказ, приглашение, поздравление.

Литературное чтение

Рабочая программа по литературному чтению 4 класса (индивидуальное обучение). Программа скорректирована на основе общеобразовательной программы (Климанова В.Г., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Программы соответствуют требованиям федерального компонента Государственного стандарта начального образования и образовательного минимума времени, определённым учебным планом по данному предмету, рекомендовано Министерством образования РФ (Москва «Просвещение» 2009). Рабочая программа рассчитана на 102 часа в год (3 часа в неделю, 34 учебные недели). Данная программа рассчитана на **34 часа в год** (1 час в неделю). Обучение ведётся по учебнику Климановой Л.В., Горецкого В.Г. «Литературное чтение, 4 класс» в двух частях, Москва «Просвещение», 2014 год.

Распределение учебных часов

1. Летописи, былины, жития – 9ч.	1. Летописи, былины, жития – 3 ч.
2. Чудесный мир классики – 16 ч.	2. Чудесный мир классики – 4 ч.
3. Поэтическая тетрадь – 9ч.	3. Поэтическая тетрадь – 3ч.
4. Литературные сказки – 12 ч.	4. Литературные сказки – 4 ч.
5. Делу время – потехе час – 6 ч.	5. Делу время – потехе час – 4 ч.
6. Страна детства- 6ч.	6. Страна детства- 2ч.
7. Поэтическая тетрадь – 4ч.	7. Поэтическая тетрадь – 2 ч.
8. Природа и мы – 10 ч.	8. Природа и мы – 3 ч.
9. Поэтическая тетрадь- 6ч.	9. Поэтическая тетрадь- 4ч.
10. Родина – 6 ч.	10. Родина – 2ч.
11. Страна Фантазия – 5 ч.	11. Страна Фантазия – 3 ч.
12. Зарубежная литература – 16ч.	
Итого:105 часов	Итого: 34 часа

Раздел «Зарубежная литература» рекомендован для самостоятельного изучения.

Планируемые результаты изучения курса литературного чтения

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических

представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Выпускник *научится*:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
- относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- видеть языковые средства, использованные автором.

Выпускник *получит возможность научиться:*

- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- относить прочитанное произведение к определенному периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.);
- соотносить автора, его произведения со временем их создания, с тематикой детской литературы.

Математика

При составлении рабочей программы по математике за основу взята Концепция и программа для начальных классов в двух частях, часть 1, авторы М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова и др. (Москва «Просвещение» 2010 г.), программа по математике 4 класс, составленная в соответствии с учебником математики 4 класса авторы М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, С.И.Волкова, С.В.Степанова в соответствии с требованиями государственного стандарта начального образования. Рабочая программа рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Рабочая программа составлена для обучения на дому, с учётом индивидуальных способностей ребёнка, рассчитана на 2 часа в неделю, **68 часов в год**. В связи с этим сокращены часы для обучающего с ограниченными возможностями здоровья.

Таким образом, для изучения основных разделов с учётом повторения изученного выделено:

Раздел 1. Числа от 1 до 1000 (9 часов)

Раздел 2. Числа, которые больше 1000 (55 часов)

Раздел 3. Итоговое повторение (4 часов)

Планируемые результаты изучения курса математики

В результате усвоения программного материала

Обучающиеся должны знать:

- названия и последовательность чисел в натуральном ряду (с какого числа начинается этот ряд и как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- как образуется каждая следующая счетная единица (сколько единиц в одном десятке, сколько десятков в одной сотне и т. д., сколько разрядов содержится в каждом классе),
- названия и последовательность первых трех классов.

Обучающиеся должны уметь:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах миллиона; записывать результат сравнения, используя знаки $>$ (больше), $<$ (меньше), $=$ (равно);
- представлять любое трехзначное число в виде суммы разрядных слагаемых.

Арифметические действия

Понимать конкретный смысл каждого арифметического действия.

Обучающиеся должны знать:

- названия и обозначения арифметических действий, названия компонентов и результата каждого действия;
- связь между компонентами и результатом каждого действия;
- правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, содержащих скобки и не содержащих их;
- таблицы сложения и умножения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания и деления.

Обучающиеся должны уметь:

- записывать и вычислять значения числовых выражений, содержащих 3—4 действия (со скобками и без них);
- находить числовые значения буквенных выражений при заданных числовых значениях входящих в них букв;

- выполнять устные вычисления в пределах 100 и с большими числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;
- выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное числа), проверку вычислений;
- решать уравнения на основе взаимосвязи между компонентами и результатами действий;
- решать задачи в 1—3 действия.

Величины

Иметь представление о таких величинах, как длина, площадь, масса, время, и способах их измерений.

Обучающиеся должны знать:

- единицы названных величин, общепринятые их обозначения, соотношения между единицами каждой из этих величин;
- связи между такими величинами, как цена, количество, стоимость, время, скорость, путь при равномерном движении и др.

Обучающиеся должны уметь:

- находить длину отрезка, ломаной, периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата);
- находить площадь прямоугольника (квадрата), зная длины его сторон;
- узнавать время по часам;
- выполнять арифметические действия с величинами (сложение и вычитание значений величин, умножение и деление значений величин на однозначное число);
- применять к решению текстовых задач знание изученных зависимостей между величинами.

Геометрические фигуры

Иметь представление о таких геометрических фигурах, как точка, линия (прямая, кривая), отрезок, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус).

Обучающиеся должны знать:

- виды углов: прямой, острый, тупой;
- виды треугольников: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный, равносторонний, равнобедренный, разносторонний;
- определение прямоугольника (квадрата);
- свойство противоположных сторон прямоугольника.

Обучающиеся должны уметь:

- строить заданный отрезок;
- строить на клетчатой бумаге прямоугольник (квадрат) по заданным длинам сторон.

Проверка знаний, умений и навыков учащихся по математике

Критерии и нормы оценки по математике

Знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса учащихся, текущих и итоговых письменных работ.

Оценка устных ответов

Отметка «5» ставится ученику, если он:

- дает правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями, знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями;

- умеет самостоятельно или с минимальной помощью учителя правильно решать задачу, объяснить ход решения;
- умеет производить и объяснять устные и письменные вычисления;
- правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур по отношению друг к другу на плоскости и в пространстве;
- правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструмента, умеет объяснить последовательность работы.
- «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оцениваемой работы на «5», но:
 - при ответе ученик допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ;
 - при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, названии промежуточных результатов вслух, опоре на образы реальных предметов;
 - при решении задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснению выбора действий;
- с незначительной помощью правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости, в пространстве, по отношению друг к другу;
- выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью.

Все недочеты в работе ученик легко исправляет при незначительной помощи учителя, сосредотачивающего внимание ученика на существенных особенностях задания, приемах его выполнения, способах объяснения. Если ученик в ходе ответа замечает и самостоятельно исправляет допущенные ошибки, то ему может быть поставлена отметка «5».

«3» ставится ученику, если он:

- при незначительной помощи учителя или учащихся класса дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять;
- производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдением алгоритмов действий;
- понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя;
- узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости и в пространстве со значительной помощью учителя или учащихся, или с использованием записей и чертежей в тетрадях, в учебниках, на таблицах, с помощью вопросов учителя;
- правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приемов выполнения.
- «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других учащихся.
- «1» ставится ученику в том случае, если он обнаруживает полное незнание программного материала, соответствующего его познавательным возможностям.

Письменная проверка знаний, умений и навыков учащихся

Учитель проверяет и оценивает все письменные работы учащихся. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

По своему содержанию письменные контрольные работы могут быть однородными (только задачи, только примеры, только построение геометрических фигур

и т.д.) либо комбинированными – это зависит от цели работы, класса и объема проверяемого материала.

Объем контрольной работы должен быть таким, чтобы на ее выполнение учащимся требовалось: во втором полугодии I класса до 25-35 минут, во II-III классах до 25 – 40 минут, в IV-IX классах – 35-40 минут, причем за указанное время учащиеся должны не только выполнить работу, но успеть ее проверить.

В комбинированную контрольную работу могут быть включены 1-2-3 простые задачи или 1-2-3 простые задачи и одна (начиная со II класса) или две составные задачи, примеры в одно и несколько арифметических действий (в том числе и на порядок действий, начиная с III класса), математический диктант, сравнение чисел, математических выражений, вычислительные, измерительные задачи или другие геометрические задания.

При оценке письменных работ учащихся по математике грубой ошибкой следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи (неправильный выбор, пропуск действий, выполнение ненужных действий, искажение смысла вопроса, привлечение посторонних или потеря необходимых числовых данных), неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Негрубыми ошибками считаются: ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение в формулировке вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

«5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

«4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

«3» ставится, если решены простые задачи, но не решена составная, или решена одна из двух составных задач, хотя бы с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий.

«2» ставится, если не решены задачи, но сделаны попытки их решить и выполнено менее половины других заданий.

«1» ставится, если ученик не приступал к решению задач, не выполнил других заданий.

При оценке работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

«5» ставится, если все задания выполнены правильно.

«4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

«3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

«2» ставится, если допущены 3-4 грубые ошибки и ряд негрубых.

«1» ставится, если допущены ошибки в выполнении большей части заданий.

При оценке работ, состоящих только из задач с геометрическим содержанием (решение задач на вычисление градусной меры углов, площадей, объемов и т.д., задач на измерение и построение и др.):

«5» ставится, если все задачи выполнены правильно.

«4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки при решении задач на вычисление или измерение, построение выполнено недостаточно точно.

«3» ставится, если не решена одна из двух-трех задач на вычисление, если при измерении допущены небольшие неточности; построение выполнено правильно, но допущены ошибки при размещении чертежей на листе бумаги, а также при обозначении геометрических фигур буквами.

«2» ставится, если не решены две задачи на вычисление, получен неверный результат при измерении или нарушена последовательность построения геометрических фигур.

«1» ставится, если не решены задачи на вычисление, получены неверные результаты при измерениях, не построены заданные геометрические фигуры.

Итоговая оценка умений и навыков

1. За учебную четверть (кроме первой четверти первого класса) и за год знания, умения и навыки учащихся оцениваются одним баллом.
2. При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень знаний ученика, так и овладение им практическими умениями и навыками.
Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат: результаты наблюдений учителя за повседневной работой ученика, устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ.

Окружающий мир

Рабочая программа по окружающему миру для 4 класса (индивидуальное обучение ОВЗ)

Программа скорректирована на основе общеобразовательной программы

А. А. Плешакова.

Программа соответствует требованиям федерального компонента Государственного стандарта начального образования и образовательного минимума времени, определенным учебным планом по данному предмету, рекомендованной Министерством образования РФ (Москва, «Просвещение» 2009). Рабочая программа рассчитана на **68 часов** в год (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

Данная программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю)

Обучение ведётся по учебнику *Плешакова А.А «Окружающий мир: Мир вокруг нас»*

Учебник 4 класс начальная школа. 2 ч. /А.А.Плешаков – М.: Просвещение, 2014г.

Распределение учебных часов

1. Земля и человечество (9 часов)
2. Природа России (10 часов)
3. Родной край- часть большой страны (15 час.)
4. Страницы всемирной истории (5 час.)
5. Страницы истории Отечества(20час.)
6. Современная Россия (9часов)

Итого: 68 часов

1. Земля и человечество (6часов)
2. Природа России(5часов)
3. Родной край- часть большой страны (6часов)
4. Страницы всемирной истории (3часа)
5. Страницы истории России (10час.)
6. Современная Россия (4часа)

Итого: 34 часа

Планируемые результаты изучения курса окружающего мира

- Земля-планета Солнечной системы, причины смены дня и ночи и времён года;
- способы изображения Земли, её поверхности: глобус, географическая карта;
- что изучает история, как историки узнают о прошлом, как ведётся счёт лет в истории, особенности исторической карты;
- некоторые современные экологические проблемы;
- природные зоны России;
- особенности природы родного края: формы земной поверхности, полезные ископаемые, водоёмы, природные сообщества;
- исторические периоды: первобытное общество, Древний мир, Средние века, Новое время. Новейшее время;
- важнейшие события и великих людей отечественной истории;
- государственную символику и государственные праздники современной России, что такое Конституция; основные права ребёнка.

Учащиеся должны уметь:

- распознать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать важнейшие полезные ископаемые своего края, растения и животных, характерных для леса, луга, пресного водоёма, основные сельскохозяйственные растения, а также сельскохозяйственных животных своего края;
- проводить наблюдения природных тел и явлений;
- в учебных и реальных ситуациях в доступной форме давать оценку деятельности людей с точки зрения ее экологической допустимости ; определять возможные причины отрицательных изменений в природе; предлагать простейшие прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу; определять необходимые меры охраны природы, варианты личного участия в сохранении природного окружения;
- приводить примеры животных Красной книги России и международной Красной книги;
- соотносить год с веком, определять последовательность исторических событий;
- приводить примеры патриотизма, доблести, благородства на материале отечественной истории;
- приводить примеры народов России;
- самостоятельно находить в учебнике и дополнительных источниках сведения по определенной теме природоведческого и обществоведческого характера, излагать их в виде сообщения, рассказа;
- применять иллюстрацию учебника как источник знаний, раскрывать содержание иллюстрации;
- владеть элементарными приемами чтения географической и исторической карты.

Критерии и нормы оценки по окружающему миру

Оценка устных ответов

Оценка «5» ставится ученику, если он: а) при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться; б) производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверять произведенные вычисления; в) умеет самостоятельно решить задачу; правильно выполняет задания практического характера.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ , близкий к требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в работе, которые исправляет сам при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

Оценка «3» ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов и исправляет допущенные ошибки после пояснения учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и примеров.

Оценка «1» ставится ученику в том случае, если он обнаруживает полное незнание программного материала и не приступает к выполнению задания.

Музыка

Рабочая программа по музыке в 4 классе разработана на основе программы «Школа России. Музыка. 4 класс» (авторы *Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т. С. Шмагина*, рекомендованной Министерством образования РФ, в соответствии с Федеральными Государственными стандартами образования учебным планом учреждения. Данная линия учебников имеет грифы «Рекомендовано» и «Допущено». Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Данная рабочая программа рассчитана на **11** часов в год (0,5 час в неделю).

Таким образом, на изучение основных разделов выделено:

- 1.«Россия-Родина моя» - 1 ч.
2. «О России петь – что стремиться в храм» - 2 ч.
3. «День, полный событий» - 2 ч.
4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - 1 ч.
5. «В концертном зале» - 2 ч.
6. «В музыкальном театре» - 2 ч.
7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» - 1 ч.

Рабочая программа обеспечена соответствующим программе учебным комплексом:

-Учебник : Е.Д. Критская, Музыка. 4 класс, - М. Просвещение, 2014.

-Фонотека по программе Е.Д. Критская для 4 класса.

Цель:

Формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству;
- развитие активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего.

Критерии и нормы оценки по музыке

- 1.Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.
- 2.Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.
- 3.Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

Примерные нормы оценки знаний и умений обучающихся по музыке

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения обучающимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к обучающимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Учебная программа предполагает освоение обучающимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Нормы оценок.

Оценка «пять»:

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «четыре»:

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

Оценка «три»:

ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «два»:

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Существует достаточно большой перечень **форм работы**, который может быть выполнен обучающимися и соответствующим образом оценен учителем.

1.Работа по карточкам (знание музыкального словаря).

2.Кроссворды.

3.Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.

4.«Угадай мелодию» (фрагментарный калейдоскоп из произведений, звучавших на уроках или достаточно популярных).

5.Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.)

6.Ведение тетради по музыке.

Изобразительное искусство

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса составлена на основе Образовательной программы Федерального базисного учебного и программы начального общего образования - авторы: Неменский Б.П., Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. («Изобразительное искусство» - Москва «Просвещение», 2011 г.

Цели и задачи, решаемые для реализации рабочей программы:

• **развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

• **освоение** первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

• **овладение** элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

• **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и

эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Распределение часов по темам:

Данная рабочая программа рассчитана на **11** часов в год (0,5 час в неделю).

«Каждый народ – художник. Изображение. Украшение. Постройка. в творчестве народов всей земли». Истоки родного искусства – 2 ч.

Древние города нашей земли – 2 ч.

Каждый народ — художник – 3 ч.

Искусство объединяет народы – 2 ч.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения изобразительного искусства учащийся должен знать (понимать):

- основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;
- известные центры народных художественных ремесел России;
- ведущие художественные музеи России.

В результате изучения изобразительного искусства ученик должен уметь:

- различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
- использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах, иллюстрациях к произведениям литературы и музыки.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельной творческой деятельности;
- обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества.

В конце 4 класса учащиеся должны:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн декоративно-прикладные и народные виды искусства;
- развивать по возможности свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления в природе и деятельности человека;
- развивать фантазию воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных, начальные навыки изображения пространства на плоскости и пространственных построений;
- освоить выразительные возможности художественных материалов: гуашь, акварель, мелки, карандаш, пластилин, бумага для конструирования;

- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства, начальное понимание особенностей образного языка разных видов искусства и их социальной роли, то есть значение в жизни человека и общества;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;
- приобрести знания о роли художника в различных сферах жизнедеятельности человека, в создании среды жизни и предметного мира;
- сформировать представления и деятельности художника в синтетических и зрелищных видах искусства (в театре и кино);
- научиться анализировать произведения искусства, обрести знание конкретных произведений выдающихся художников в различных видах искусства; научиться активно использовать художественные термины и понятия;
- овладеть опытом самостоятельной творческой деятельности.

Технология

На индивидуальное обучение по технологии выделено 0,5 часа (12 часов в год). Таким образом, на изучение основных разделов выделено:

- Информационная мастерская – 2 часа
- Студия «Реклама» - 1 час
- Студия «Декор интерьера» - 3 часа
- Новогодняя студия -1 час
- Студия «Мода» - 1 час
- Студия «Подарки»- 2 час
- Студия «Игрушки» - 1 час

Для реализации программного содержания используются:

Роговцева Н.И. **Технология..** Учебник. М. Просвещение, 2014год

Роговцева Н.И. Рабочая тетрадь. М.Просвещение, 2014 год

В результате изучения технологии обучающийся должен:

1. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера.

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

2. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

3. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет иметь представление:

- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.
Уметь:
- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- как безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Русский язык

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 кл. Учебник для общеобразовательных учреждений – М.: Просвещение, 2015.

В.П. Канакина Русский язык: рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2015

Методическое пособие к комплекту «Русский язык» для 3 класса начальной школы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий- М.: Просвещение, 2014.

Канакина В. П., Щёголева Н. С. Русский язык: Сборник диктантов и самостоятельных работ: 1—4 классы. - М.: Просвещение, 2014.

Канакина В.П. Работа с трудными словами в начальной школе: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2014.

Математика

Учебники и тетради с печатной основой *для обучающихся* –

- Математика: учебник для 2 класса: в 2 частях/Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. - М.: Просвещение, 2016.
- Тетрадь по математике для 2 класса: в 2 частях / М.И.Моро, С.И.Волкова. – М.: Просвещение, 2016.
- Проверочные работы по математике. 1 класс / С.И.Волкова. – М.: Просвещение, 2016.

Литературное чтение

1.Л .Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова. Литературное чтение. Учебник для 4 класса начальной школы. в 2-х частях. –М.: «Просвещение» 2014 г.

2.С.А.Есенина Тетрадь по чтению к учебнику. 4 класс - М. Издательство

3. С.В.Кутявина. Контрольно – измерительные материалы. Литературное чтение: 4 класс. - М.: “ВАКО” 2014г.

4.О.Н.Крылова. «Чтение. Работа с текстом» ФГОС 4 класс. Москва. «Экзамен» 2013 г. «Грамотей», - 2013

Окружающий мир

1. *Плешаков, А. А.* Окружающий мир. 4 класс: учеб. с прил. на электрон. носителе : в 2 ч. / А. А. Плешаков, Е. А. Крючкова. – М. : Просвещение, 2014.

2. *Плешаков, А. А.* Окружающий мир. 4 класс: рабочая тетрадь : в 2 ч. / А. А. Плешаков, Е. А. Крючкова. – М. : Просвещение, 2014.

3. *Плешаков, А. А.* Окружающий мир. 4 класс. Тесты: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / А. А. Плешаков, Н. Н. Гара, З. Д. Назарова. – М.: Просвещение, 2014.

4. *Плешаков, А. А.* От земли до неба : атлас-определитель для начальной школы / А. А. Плешаков. – М: Просвещение, 2012.

Изобразительное искусство

1. Рабочая тетрадь по изобразительному искусству «Твоя мастерская» 1 -4 класс : Б. М. Неменский – М. : Просвещение, 2012.

2. Неменский Б. М. Изобразительное искусство : 1–4 классы : рабочие программы / Б. М. Неменский [и др.]. – М. : Просвещение, 2012.

3. Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты.1-4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений; под ред.Б.М.Неменского.- М. : Просвещение, 2012.

Технология

Роговцева Н.И. **Технология. Учебник.** Москва. Просвещение, 2014

Роговцева Н.И. **Технология. Рабочая тетрадь.** Москва. Просвещение, 2014

Технология. Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой (CD)

Музыка

Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. **Музыка. Учебник-тетрадь для учащихся 1-4 кл. нач. школы.** Москва. Просвещение, 2014

Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка »